

# Ola, la collezione si arricchisce

Scopri la nuova versione delle iconiche sedie. Con una palette di colori vivaci e un'estetica leggera, perfetto equilibrio tra stile e funzionalità, oggi anche in acciaio inox!

a collezione Ola, creata da Paolo Vernier, fondatore di Midj e designer, ha da sempre rappresentato l'ideale connubio tra forma e funzione. Le sedute, per esempio, sono caratterizzate dalla scocca sinuosa, disponibile in più materiali, che si integra armoniosamente con il telaio metallico robusto e leggero. Oggi la gamma si arricchisce con un'essenza materica in più, l'acciaio inox, che ne amplia gli utilizzi e le possibilità di collocazione.

#### In versione tradizionale

Nella tipologia standard, una seduta Ola è disponibile con la scocca in metallo, legno oppure imbottita con tessuto, pelle, similpelle o cuoio. Il telaio è metallico, solido ma leggero, disponibile in diverse varianti cromatiche sapientemente studiate per esaltarne il design. Scocca e telaio, perfettamente armonizzati, danno vita a infinite combinazioni, ognuna con una personalità distintiva e affascinante:

Eleganza Nordica - quando il calore del legno si unisce al design di Ola, nasce una versione che evoca atmosfere nordiche, sobrie e raffinate, perfette per chi cerca un'estetica pulita e naturale.

Morbidezza e Comfort - per un'esperienza di seduta avvolgente, Ola offre varianti imbottite, disponibili in tessuti di alta qualità o pregiati rivestimenti in pelle, che conferiscono un tocco di morbidezza e lusso a ogni spazio.

Vivacità e Colore - le versioni in metallo colorato aggiungono vivacità, trasformando la seduta in un punto focale di energia e stile.







#### Maestria tutta italiana

Dal 1987, Midj si distingue nel mondo dell'arredamento per la sua abilità nel combinare design innovativo e arte di lavorare le materie prime.

L'azienda è nota per la sua produzione di sedie, tavoli, poltroncine e appendiabiti e ciascun prodotto rappresenta sempre l'eccellenza della maestria italiana.

© Ogni fase della produzione, dal concept iniziale alla realizzazione finale, è curata da axtigiani esperti che lavorano materiali come ferro, legno, pelle e plastica. Questa attenzione al dettaglio garantisce che ogni prodotto non solo rispetti i più alti standard qualitativi, ma sia

anche durevole nel tempo.

Le creazioni del marchio friulano, poi, si adattano perfettamente anche a spazi pubblici, offrendo un tocco di eleganza moderna anche a superfici ampie.

Midj non si limita a creare arredi di qualità ma si impegna inoltre a seguire **rigorosi** standard ambientali, come dimostrano le certificazioni ISO 9001:2015 per la gestione della qualità e ISO 14001:2015 per la sostenibilità ambientale.

L'azienda adotta un **Codice**Etico che promuove pratiche
aziendali responsabili,
in armonia con le aspettative
dei dipendenti e la tutela
dell'ambiente e del Pianeta.

Collezione Ola, design Paolo Vernier per Midj: sedia in versione tappezzata.

### Nella nuova versione acciaio inox

La novità nella gamma di sedute Ola risiede nella struttura in acciaio inox, perfetta per resistere alle condizioni atmosferiche più estreme e agli ambienti marini, per esempio, che sono caratterizzati da elevate concentrazioni di salsedine. Grazie alla sua eccellente resistenza alla corrosione, questo materiale garantisce longevità e durata senza pari. Sia in versione naturale che colorato, questo materiale dà un nuovo twist alla linea e conferisce a tutti i modelli (sedie, poltrone e sgabelli) un tocco di modernità rendendoli ancora più performanti e pratici, per soluzioni sia indoor sia outdoor.

## Una collezione completa

La serie Ola non si limita alle sedute ma si espande in un universo di arredi che include **poltroncine**, **sgabelli**, **poltrone lounge**, **coffee table e tavoli bistrot**. Ogni pezzo è pensato per arricchire spazi residenziali contemporanei come per dare vita a progetti contract vivaci e dinamici. Ogni elemento della collezione Ola è una **celebrazione dell'artigianalità e del design all'avanguardia**. È l'incarnazione perfetta di come il design può essere allo stesso tempo un'espressione **artistica e una soluzione funzionale**, capace di trasformare qualsiasi spazio in un luogo di bellezza e comfort.

