ELLE design

elle.it

TRE MODI DI ABITARE IL COLORE

Il punto di vista di
CARLOTTA DE BEVILACQUA
INDIA MAHDAVI
ROBERTA SILVA

In giro per Milano
EVENTI
MOSTRE
APPUNTAMENTI

Progetti al femminile
MADDALENA CASADEI
FRANCESCA LANZAVECCHIA
SARA RICCIARDI
MADDALENA SELVINI

SPECIALE SALONE DEL MOBILE 2023

archi TEXTURE

Dal lino craquelé a sete sinuose fino a tessuti tecno scultorei.
Un "exterior design" a corredo di poltrone **modulari,**
sedute **trasformiste** oltre a lampade dal fascino **industriale...**

creative director **IVANA SPERNICELLI** *fashion styling* **GABRIELE CICIRIELLO** *foto* **PAOLA PANSINI** *set designer* **SONIA PRAVATO**

Abito di lino, orecchini di rame e ottone e bracciale d'alluminio e ottone, tutto Colville, come i sandali di pelle; borsa con piume di cotone Jil Sander by Lucie and Luke Meier. Il *Coffee table* Clessidra by Paolo Venier di Midj è componibile anche bicolor e con finiture metalliche. La poltrona blu *Bambola* di Mario Bellini per B&B Italia viene riproposta con materiali sostenibili. La *Multichair* di Joe Colombo per B-Line, è trasformabile con la combinazione dei due elementi grazie alle cinghie riposizionabili. Lampada da terra *Ettorino F* di Enzo Catellani per Cattelani&Smith.